

Julie Manautines

Tél : 06 64 76 39 34

Email : jmanautines@gmail.com

Bande-Démo : <https://vimeo.com/228656320>

Formation artistique

2017-2018 Stages Robert Castle – IT New York *Méthode Actor's Studio*

2016 Stage de formation à la cascade physique

Campus Univers Cascade – *Combat pieds-poings, chutes au sol, maniement d'armes à feu, cascades combats, chutes d'escaliers, chutes de hauteur*

2014 Cours Peyran-Lacroix (*cursus Meisner*)

2009-2011 Formation intensive de comédiens

Studio Alain de Bock - *Diction, improvisation (dramatique/comique), jeu face caméra, interprétation, clown.*

2008 Stage Francis Muller : coaching vocal et scénique

2001-2006 Choeur et Orchestre Universitaire de Caen

1992-2006 Conservatoire de Caen : violoncelle, solfège, orchestre

Instruments pratiqués Violoncelle, scie musicale, ukulélé, chant.

Expériences professionnelles

Publicités télévision / internet

Eurovent, Media 365

Allianz, *L'Imprévu*, réal. Ju Lee / Soldats Prod

Renault Zoe, *Week-end Evasion*, réal. Cesar Pesquera / Superette Prod

Croix-Rouge Française, *Les Gestes qui sauvent*, réal. Antoine Minjoz

Courts métrages / clips

Morte, Clip, *The Butcher's Rodeo* - The Human Centiprod

Le Choix d'une vie, CM 360° VR - Nicolas Poiret

Au Parloir, CM - Antoine Minjoz

Le Ruisseau, CM - Didier Feldmann

K-melektro, Clip - Jam Prod

Dépendance, CM - Brice Juanico

Petite scène d'amour, CM - Brice Juanico (Festival de Joyeuse : Prix du meilleur court-métrage dramatique 2013)

Voix

Voix OFF – Publicités

Bouygues Immobilier

Festival Décibulles

Jennyfer

Walter Ricci & David Sauzay Quintet

ImmoVente

Ried'n Run

Voix OFF - Narration

Ma maison sur la plage, documentaire

Doublage - Films

La légende de Barney Thomson (Inspecteur June Robertson)

Sharknado : the 4th Awakens (Gabrielle)

Eichmann (Miss Landau)

The Rezort (Sadie)

GBF (Caprice)

Innocence (Miss Neal)

Elixir (Pupuce)

Mum's List (Christine)

Doublage - Séries

Z Nation saison 3 (Ratched)

Black Box saison 1 (Carlotta)

Wynonna Earp saison 2 (Mercedes)

Théâtre

Maurice et la Miss de Marie-Thérèse Roy, m.e.s Madlyn Farjot
(Théâtre musical)

Peter Pan de Lionel Rougerie, m.e.s Lionel Rougerie - Orchestre
Symphonique Divertimento (Théâtre contemporain)

La Fiancée du Vent de Raphaël Torriell, m.e.s Sophie Belissent (Théâtre
contemporain)

Trois Envers du Monde de S. Pavlik, C. Prendki, L. Rougerie, m.e.s
Lionel Rougerie (Théâtre contemporain)

Légère en Août de Denise Bonal, m.e.s Justine Haye (Théâtre
contemporain)

**Pierrot au Zoo / La Soupe à la Grimace / Petite Poule Rousse /
Boucle d'or de Sylvain Bernert**, m.e.s Sylvain Bernert (Théâtre musical
jeune public)

L'énorme Cirque Orangino, m.e.s Gino Bilheur (Cabaret)

L'éclectique cabaret des Épis Noirs, m.e.s Pierre Lericq (Cabaret)
A l'abordage ! de Rémi Pous, m.e.s Rémi Pous (Théâtre jeune public)
Fermé pour cause de guerre de Mariane Oestreicher-Jourdain,
m.e.s Sophie Belissent
Doit-on le dire ? d'Eugène Labiche, m.e.s Olivier Mellor

Formation générale

2006 Master 2 Edition et mémoire des textes, Université de Caen

2004 Licence 3 Lettres modernes, Université de Caen

2001 Bac L option mathématiques, Lycée Lebrun, Coutances

Langues parlées Anglais (courant)

Divers

Langues parlées Anglais (courant) / **Permis B**



Informations physiques

Taille : 168 cm / Veste 36 / Pantalon 34 / Pointure 38 / Silhouette sportive